

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ОГБОУ «Школа-интернат № 89»

\_\_\_\_\_ /О.А. Зверева/

подпись

Приказ

№\_\_\_\_ от \_\_\_\_ 2024г.

Протокол педсовета

№\_\_\_\_ от \_\_\_\_ 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по труду  
для обучающихся с нарушениями  
опорно-двигательного аппарата  
1-4 классы

2024- 2025 учебный год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

Пояснительная записка	
Содержание обучения	
Подготовительный класс	
1 класс	
2 класс	
3 класс	
4 класс	
Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Труд (технология)» на уровне начального общего образования	
Личностные результаты	
Метапредметные результаты	
Предметные результаты	
Подготовительный класс	
1 класс	
2 класс	
3 класс	
4 класс	
Тематическое планирование	
Подготовительный класс	
1 класс	
2 класс	
3 класс	
4 класс	

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических предпосылок к его изучению обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Приведен перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Труд (технология)» с учетом возрастных особенностей обучающихся с НОДА младшего школьного возраста. В подготовительном, первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося с НОДА за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать с обучающимися с двигательными нарушениями с учетом их психофизических особенностей. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Федеральная рабочая программа на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА ФГОС НОО ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Важная особенность уроков труда на уровне начального общего образования — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также личностного развития обучающихся с двигательными нарушениями.

Особенность учебного предмета «Труд (технология)» состоит в формировании у обучающихся с НОДА социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Современные социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки труда обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального общего образования. В частности, учебный предмет «Труд (технология)» обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся с двигательными нарушениями.

Продуктивная предметная деятельность на уроках является основой формирования познавательных способностей обучающихся с НОДА, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и

уважительного отношения к ним. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся с двигательными нарушениями социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности обучающихся в младшем школьном возрасте с учетом особенностей их развития.

В ходе реализации учебного предмета «Труд (технология)» необходимо учитывать особенности обучающихся с НОДА: нарушения общей моторики и функциональных возможностей рук, нарушения речи, недостаточность пространственных и временных представлений, несформированность зрительно-моторной координации и другие. Нарушения захватывающей и манипулятивной функции кисти руки, а также наличие гиперкинезов, tremora и мышечной слабости значительно затрудняют усвоение учебного предмета обучающимися с НОДА. Дополнительные сложности создают психологические особенности (пониженный фон настроения; ограниченность социальных контактов; заниженная самооценка; уход в болезнь; ориентация на помочь извне, требование помощи от окружающих даже в ситуациях, когда возможно выполнить необходимые действия самостоятельно). Многие действия (умственные и физические) на уроках труда обучающиеся с НОДА выполняют медленнее своих сверстников, поэтому времени на освоение даже доступных трудовых операций им требуется гораздо больше.

В зависимости от состава класса, диагноза и двигательных возможностей каждого обучающегося с двигательными нарушениями, необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения работы.

При реализации учебного предмета следует подготовить руки к более сложным манипуляциям с учетом необходимой этапности в формировании, развитии движений руки, координации руки и глаза, ориентировки в пространстве, снятия напряженности и усталости. На каждом уроке необходимо осуществлять индивидуальный подход, уделять особое внимание обучающимся, имеющим тяжелые двигательные нарушения. Задания следуют усложнять по мере выработки прочных умений и навыков с учетом двигательных возможностей.

Для профилактики нарушений внимания и работоспособности обучающихся с НОДА на уроках труда необходимо: дозирование интеллектуальной нагрузки; планирование смены видов деятельности; проведение двигательных разминок и специальных релаксационных упражнений, использование специальных методов и приемов предъявления материала с учетом характера двигательного нарушения. Для повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется применять коллективные формы работы и работу в парах, а также активно использовать информационно-коммуникационные технологии. Для обучающихся с НОДА необходимы изменения способов подачи информации, широкое использование наглядности.

В процессе реализации рабочей программы рекомендуется использование здоровьесберегающих технологий.

Для реализации учебной дисциплины «Труд (технология)» обучающимися с НОДА необходимо наличие специальных образовательных условий с учетом их особых образовательных потребностей:

регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями;

непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого через содержание образовательных областей;

использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения в связи с нарушениями двигательных функций;

индивидуализация обучения с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений;

предоставление услуг ассистента-помощника, тыютора;

наглядно-действенных характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

специальное обучение «переносу» сформированных трудовых навыков и умений в новые ситуации;  
организация особой пространственной и временной образовательной среды;  
обеспечение специальными приспособлениями и адаптированным учебным местом с учетом структуры нарушения.

Обязательным условием является соблюдение индивидуального ортопедического режима для каждого обучающегося с двигательной патологией. На каждом уроке после 20 минут занятий необходимо проводить 5-минутную физкультпаузу с включением лечебно-коррекционных мероприятий.

Реализация учебной дисциплины «Труд (технология)» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА при создании специальных образовательных условий позволит обучающимся при наличии двигательных возможностей овладеть приёмами труда с использованием доступных инструментов; овладеть общими трудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, осуществить в будущем правильный профессиональный выбор с учетом двигательных, речевых, сенсорных и других нарушений; научиться правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых заданий. Также на уроках по предмету «Труд (технология)» решаются задачи по развитию пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации.

Коррекционно-развивающая направленность содержания является также действенным средством при коррекции нарушений: развивается мотивационно-ценостная сфера обучающихся с НОДА, совершенствуются навыки контроля и самоконтроля, формируется ориентировочная основа действий, развивается коммуникативная сфера.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся с НОДА, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета с учетом психофизических возможностей обучающихся с двигательными нарушениями.

Для реализации основной цели необходимо решение *системы приоритетных задач:* образовательных, развивающих воспитательных и коррекционных.

### *Образовательные задачи:*

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема) на доступном для обучающихся с НОДА уровне;

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений с учетом психофизических особенностей обучающихся.

### *Развивающие задачи:*

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование доступных практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в доступной практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

*Воспитательные задачи:*

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

*Коррекционные задачи:*

обучение правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых действий с учетом двигательных возможностей и ограничений, способам захвата и удержания различных предметов и инструментов, движения руки при выполнении различных трудовых действий и др.;

поэтапное усложнение двигательных умений и навыков, необходимых для успешного выполнения учебных и трудовых заданий обучающимся с НОДА;

развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, мышления, развитие речи, усвоение элементарного технического словаря;

овладение безопасными приёмами труда (при наличии такой возможности с использованием доступных инструментов, механизмов и машин), отдельными видами бытовой техники с учетом двигательных возможностей и ограничений обучающихся с НОДА.

### **Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Труд (технология)»**

В основу разработки рабочей программы для обучающихся с НОДА заложены деятельностный и дифференцированный подходы.

*Деятельностный подход* строится на признании того, что развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

*Дифференцированный подход* предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, проявляющийся в неоднородности возможностей освоения содержания учебного предмета «Труд (технология)». Применение дифференциированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

В основу разработки программы положены следующие принципы:

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип вариативности (возможность использования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА);

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей развития обучающегося с НОДА;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;

принцип сотрудничества с семьей.

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц учебного предмета «Труд (технология)», которые соответствуют ФГОС НОО ОВЗ и являются общими для каждого года обучения:

**Основные модули учебного предмета «Труд (технология)»:**

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном; технологии работы с пластичными материалами; технологии работы с природным материалом; технологии работы с текстильными материалами; технологии работы с другими доступными материалами.
3. Конструирование и моделирование: работа с конструктором» (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации); конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов; робототехника. (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду обучающиеся овладеют основами проектной деятельности, которая направлена на развития творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе учебного предмета «Труд (технология)» осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» — моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами; «Изобразительное искусство» — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна; «Окружающий мир» — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции; «Русский язык» — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; «Литературное чтение» — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отводимых на изучение учебного предмета «Труд (технология)» в подготовительном — 4 классах — 33 ч. (по 1 часу в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

---

Для изучения модуля «Работа с конструктором», «Конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов» необходимо введение подготовительного этапа по формированию базовых составляющих конструктивной деятельности (пространственных представлений, зрительно-моторной координации и т.д.); введение в систему занятий специальных упражнений для нормализации мышечного тонуса, дыхания, расширения функциональных возможностей кистей рук; использования специального оборудования с учетом степени тяжести двигательных нарушений. При обучении конструированию обучающихся НОДА за основу следует брать следующие приемы: конструирование по образцу, по модели, по условиям, по схеме, по заданной теме и по замыслу (свободное). Особое внимание следует уделить ознакомлению обучающихся с материалом для конструирования, санитарно-гигиеническими требованиями и правилами безопасности в работе с ним, с условиями его использования на уроках.

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

#### **1. Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Традиции и праздники народов России.

#### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия. Общее представление.

Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке с опорой на рисунки, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, сшивание и др. Приемы и правила аккуратной работы с kleem.

Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластичные массы, их виды (пластилин, пластика и др.).

Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции.

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.

#### **3. Конструирование и моделирование**

Простые конструкции из разных материалов (пластичные массы, бумага, текстиль и др.). Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, изготовление изделий по образцу.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией:*

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок).

*Коммуникативные УУД:*

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, уважительное отношение к одноклассникам;

строить несложные высказывания.

*Регулятивные УУД:*

принимать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока;

*Совместная деятельность:*

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 1 КЛАСС

### **1. Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие о происхождении, разнообразии. материалах Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделия). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью, клея, скручивание, сшивание и др. Приемы и правила аккуратной работы с kleem. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объемные — орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Объемные конструкции из разных материалов и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией:*

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*Регулятивные УУД:*

удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

### 1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### 2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (шивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контуры, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка)<sup>1</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, шивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

#### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критерий;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией:*

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать свое мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД:*

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **3 КЛАСС**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчиненный).

## **2. Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приемов их рационального и безопасного использования под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Изготовление объемных изделий из разверток с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

## **3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет<sup>2</sup>, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### **Универсальные учебные действия**

##### *Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложеному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж/эскиз развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

##### *Работа с информацией:*

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

##### *Коммуникативные УУД:*

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

##### *Регулятивные УУД:*

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## 4 КЛАСС

### 1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### 2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/измененными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натурализные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и

др.), ее назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий при наличии двигательных возможностей.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргonomичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Работотехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете<sup>3</sup> и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учетом указанных критерии;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией:*

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД:*

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищней и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Труд (технология)» на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умениеправляться с проблемами на доступном для обучающихся уровне;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА формируются следующие универсальные учебные действия.

*Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях с учетом психофизических особенностей развития;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с учетом психофизических особенностей развития;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике с учетом речевых возможностей;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности при наличии двигательных возможностей;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей при наличии двигательных возможностей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

*Работа с информацией:*

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и

других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями с учетом психофизических особенностей развития;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

*Коммуникативные УУД:*

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге с учетом речевых возможностей;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания с учетом речевых возможностей;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия с учетом речевых возможностей.

*Регулятивные УУД:*

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы) с учетом двигательных возможностей;

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы с учетом двигательных возможностей;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помочь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических особенностей обучающихся. Исключаются требования к овладению недоступными для моторной реализации видами учебно-практической деятельности. Для демонстрации результатов освоения программы отбираются доступные и безопасные для обучающихся с НОДА виды деятельности с учетом их индивидуальных особенностей и двигательных возможностей.

При планировании и оценке предметных результатов необходимо учитывать речевые и коммуникативные возможности обучающихся. При наличии объективных ограничений не предъявляются требования к качеству устной речи, объему и темпу высказываний в монологической и диалогической речи.

### **Подготовительный класс**

К концу обучения в **подготовительном классе** обучающийся с НОДА научится:

правильно организовывать свой труд: убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда на доступном уровне;

применять правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с kleem;

действовать по предложенному образцу;

определять названия основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе при наличии двигательных возможностей;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.);

выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке с учетом двигательных возможностей обучающихся;

понимать смысл понятий «изделие», «образец», «материал», «инструмент»;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте на доступном уровне;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать в соответствии со своими возможностями;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий на доступном уровне;

резать ножницами, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой при наличии двигательных возможностей;

собирать изделия с помощью kleя, пластических масс и других материалов при наличии двигательных возможностей;

с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на образец исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

различать разборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

осуществлять элементарное сотрудничество;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера на доступном уровне.

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся с НОДА научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда при наличии двигательных возможностей;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с kleem с учетом двигательных возможностей;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) с учетом двигательных возможностей;

определять назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе при наличии двигательных возможностей;

определять способы обработки отдельных материалов (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др. с учетом двигательных возможностей;

понимать смысл понятий «заготовка», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план на доступном уровне;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные свойства материалов (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать исходя из двигательных возможностей;

различать материалы и инструменты по их назначению;

выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка исходя из двигательных возможностей;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту) без откладывания размеров исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой, при наличии двигательных возможностей;

эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка при наличии двигательных возможностей;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, шаблон исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

участвовать в коллективных работах под руководством учителя с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся с НОДА научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать

гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место при наличии двигательных возможностей;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии) с учетом речевых возможностей;

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля при наличии двигательных возможностей;

выполнять биговку при наличии двигательных возможностей;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней при наличии двигательных возможностей;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками исходя из индивидуальных возможностей;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки при наличии двигательных возможностей;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами исходя из индивидуальных возможностей;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу исходя из индивидуальных возможностей;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности с учетом двигательных возможностей;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания с учетом речевых возможностей.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся с НОДА научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного) с учетом речевых возможностей;

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.) с учетом речевых возможностей.

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) исходя из двигательных возможностей;

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей;

выполнять рицовку при наличии двигательных возможностей;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками исходя из двигательных возможностей;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей исходя из двигательных возможностей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям при наличии двигательных возможностей;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям с учетом двигательных возможностей;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся с двигательными нарушениями);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере с учетом двигательных возможностей;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений с учетом индивидуальных возможностей.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся с НОДА научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса с учетом двигательных возможностей;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда с учетом двигательных возможностей;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками при наличии двигательных возможностей;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу исходя из индивидуальных возможностей;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) с учетом двигательных возможностей;

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищней, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Распределением часов на изучение модулей является примерным. Возможно перераспределение учебного времени между модулями. Образовательная организация может самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования при сохранении общего количества учебных часов на изучение предмета и достижении планируемых результатов.

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся с НОДА</b>
1.Технологии, профессии производства	<p>Природное и техническое окружение человека. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Безопасное использование и хранение инструментов.</p> <p>Профессии родных и знакомых. Традиции и праздники народов России.</p>	<p>Знакомятся с правилами безопасности при работе инструментами и приспособлениями.</p> <p>Подготавливают рабочее место в зависимости от вида работы и индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА. Учатся рационально размещают на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживают порядок во время работы на доступном для обучающихся с НОДА уровне.</p> <p>Получают общее представление об изучаемых материалах, отличают материалы от инструментов и приспособлений.</p> <p>Знакомятся с особенностями технологии изготовления изделий.</p> <p>Определяют основные этапы изготовления изделия при помощи учителя.</p> <p>Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами.</p> <p>Приводят примеры традиций и праздников народов России, с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА.</p>
2.Технологии ручной обработки материалов — технологии работы с бумагой и картоном;	<p>Бережное использование обрабатываемых материалов.</p> <p>Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей,</p>	<p>Под руководством учителя организовывают свою деятельность исходя из индивидуальных возможностей:</p> <p>подготавливают рабочее место для работы с бумагой и картоном, в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями и</p>

	<p>сборка изделия. Общее представление.</p> <p>Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке с опорой на рисунки, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, сшивание и др. Приемы и правила аккуратной работы с kleem.</p> <p>Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).</p> <p>Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, смешивание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.</p> <p>Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции.</p> <p>Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.</p>	<p>при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте; убирают рабочее место исходя из индивидуальных возможностей.</p> <p>Соблюдают технику безопасности работы инструментами и приспособлениями.</p> <p>Применяют правила безопасной работы ножницами, kleem с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Определяют названия основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.).</p> <p>Под руководством учителя сопоставляют свойства бумаги (состав, цвет, прочность). Осваивают отдельные приемы работы с бумагой (резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, с учетом двигателевых возможностей.</p> <p>Под руководством учителя анализируют конструкцию изделия исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием по линейке исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>В ходе беседы с учителем знакомятся с понятиями «деталь изделия», «образец».</p> <p>Рассматривают простейшую конструкцию изделия: выделяют детали, их форму, определяют</p>
--	---	--

		<p>взаимное расположение, виды соединения.</p> <p>Получают общее представление о детали и части изделия.</p> <p>Изготавливают изделия с использованием осваиваемых технологий с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Под руководством учителя собирают плоскостную модель исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
— технологии работы с пластичными материалами		<p>С помощью учителя организовывают рабочее место для работы с пластическими массами в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, убирают рабочее место с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Применяют правила безопасной и аккуратной работы со стекой. Определяют названия основных инструментов и приспособлений для ручного труда исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Наблюдают свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность.</p> <p>Используют стеки при работе с пластичными материалами при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Рассматривают образцы, варианты выполнения изделий.</p> <p>Выполняют лепку, используя различные способы лепки исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют при лепке приемы работы с пластичными материалами (сплющивание, разрезание, и др.) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>

		<p>Отбирают пластилин (пластическую массу) по цвету, придают деталям нужную форму.) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Изготавливают конструкцию по образцу исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Осваивают умение работать в группе.</p>
— технологии работы с природным материалом		<p>Под руководством учителя организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с природным материалом, убирают рабочее место исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Применяют правила безопасной работы ножницами, kleem с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Сравнивают собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.).</p> <p>Объясняют свой выбор природного материала для выполнения изделий на доступном уровне.</p> <p>Осознают необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p> <p>Сравнивают собранные природные материалы по их форме.</p> <p>Сравнивают природные материалы по цвету, форме, прочности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.).</p> <p>Изготавливают простые композиции исходя из индивидуальных возможностей</p>

		<p>обучающихся с НОДА.</p> <p>Изготавливают изделие с опорой на рисунки и подписи к ним исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют образцы изделий.</p> <p>Осваивают приемы сборки изделий из природных материалов (соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея) с учетом индивидуальных особенностей развития.</p> <p>Узнают, называют технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Осваивают на практике различные приемы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др. с учетом двигателевых возможностей.</p> <p>Используют природный материал для отделки изделия.</p> <p>Применяют правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют результат своей деятельности (качество изделия) исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА</p>
— технологии работы с текстильными материалами		<p>Под руководством учителя организовывают свою деятельность:</p> <p>подготавливают рабочее место для работы с текстильными материалами в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями при необходимости</p>

	<p>восстанавливают порядок на рабочем месте исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Убирают рабочее место с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Под руководством учителя применяют правила безопасной работы ножницами, иглой и др.</p> <p>Определяют названия основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, наперсток, булавка, пяльцы) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Знакомятся со строением иглы. Различают виды швейных приспособлений, их назначение, соблюдают правила хранения игл и булавок.</p> <p>Знакомятся с видами ниток (швейные, мулине).</p> <p>Определяют лицевую и изнаночную стороны ткани.</p> <p>Выбирают виды ниток в зависимости от выполняемых работ и двигательных возможностей.</p> <p>Соблюдают правила безопасной работы иглой и булавками с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют подготовку нитки и иглы к работе при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Угают, называют технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.</p> <p>Знакомятся с назначением вышивок.</p> <p>Выполняют строчку прямого стежка при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Изготавливают изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка. при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Различают иглы, булавки и</p>
--	---

		<p>другие приспособления по внешнему виду и их назначению.</p> <p>Обсуждают варианты выполнения работы с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p>
3.Конструирование и моделирование	<p>Простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.). Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, изготовление изделий по образцу.</p>	<p>Получают общее представление о детали и части изделия.</p> <p>Изготавливают простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Определяют порядок действий в зависимости от желаемого, требуемого результата, а также индивидуальных особенностей развития обучающихся с двигательными нарушениями.</p>
4.Информационно-коммуникативные технологии	<p>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.</p>	<p>Анализируют готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют простейшие преобразования информации с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>

### 1 КЛАСС

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1.Технологии, профессии производства	<p>и</p> <p>Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие о происхождении, разнообразии. материалах Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.</p>	<p>Изучают возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.</p> <p>Подготавливают рабочее место в зависимости от вида работы и индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Учатся рационально размещают на рабочем месте материалы и инструменты; убирают рабочее место по окончании работы под руководством учителя с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p>

	<p>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.</p> <p>Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.</p> <p>Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи</p>	<p>Осознают важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий.</p> <p>Получают общее представление об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, отличия материалов от инструментов и приспособлений.</p> <p>Выделяют детали изделия, основу, Определяют способ изготовления под руководством учителя исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Определяют основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Приводят примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА.</p>
2.Технологии ручной обработки материалов	<p>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.</p> <p>Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по</p>	<p>Под руководством учителя организовывают свою деятельность исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА: подготавливают рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, в процессе выполнения изделия контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте; убирают рабочее место исходя из</p>

	<p>линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделия). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью, клея, скручивание, сшивание и др. Приемы и правила аккуратной работы с kleem. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).</p> <p>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.</p> <p>Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.</p> <p>Виды природных материалов (плоские — листья и объемные — орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции,</p>	<p>индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА:</p> <p>Соблюдают технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.</p> <p>Применяют правила безопасной и аккуратной работы ножницами, kleem с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Определяют названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.). Используют их в практической работе при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Под руководством учителя наблюдают, сравнивают, сопоставляют свойства бумаги (состав, цвет, прочность); Определяют виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивают отдельные приемы работы с бумагой (гибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность) с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Выполняют изделие по заданной схеме под руководством учителя с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Читают простые графические схемы изготовления изделия и Выполняют изделие по заданной схеме под руководством учителя с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Под руководством учителя анализируют конструкцию изделия, Обсуждают варианты изготовления изделия, Выполняют основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия</p>
--	--	--

	<p>соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).</p> <p>Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.</p> <p>Использование дополнительных отделочных материалов.</p>	<p>или его деталей по заданному образцу исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Планируют свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради.</p> <p>Выполняют рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему;</p> <p>Выполняют выделение деталей способами обрывания, вырезания;</p> <p>Выполняют сборку изделия с помощью клея и другими способами;</p> <p>Выполняют отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами) с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>В ходе беседы с учителем знакомятся с понятиями «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец».</p> <p>Рассматривают и анализируют простые по конструкции образцы; анализируют простейшую конструкцию изделия: выделяют детали, их форму, Определяют взаимное расположение, виды соединения с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Получают общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей</p>
--	---	--

		<p>конструкции.</p> <p>Изготавливают изделия с использованием осваиваемых технологий с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Под руководством учителя собирают плоскостную модель, Объясняют способ сборки изделия исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА</p>
— технологии работы с пластичными материалами;		<p>С помощью учителя организовывают рабочее место для работы с пластическими массами, правильно в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, убирают рабочее место с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Применяют правила безопасной и аккуратной работы со стекой. Определяют названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Наблюдают и называют свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Рассматривают образцы изделий.</p> <p>Анализируют образцы изделий исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Изготавливают изделия с опорой на рисунки с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют лепку, используя различные способы лепки:</p>

	<p>конструктивный (лепка из отдельных частей) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют при лепке приемы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прощипывание и др.) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют формообразование деталей, вытягиванием, раскатыванием и др. с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Оценивают результат своей деятельности (качество изделия).</p> <p>Изготавливают конструкцию по образцу исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>При изготовлении изделий применяют общие правила создания предметов рукотворного мира.</p> <p>Размещают простые фронтальные композиции из пластичных материалов с использованием освоенных технологий и правил исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Осваивают умение работать в группе.</p>
технологии работы с природным материалом	<p>Под руководством учителя организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с природным материалом в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, в процессе выполнения изделия контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте; убирают рабочее место исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА</p> <p>Применяют правила безопасной и аккуратной работы ножницами, kleem с учетом двигательных</p>

	<p>возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Сравнивают и классифицируют собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.).</p> <p>Объясняют свой выбор природного материала для выполнения изделий.</p> <p>Осознают необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p> <p>Отбирают природный материал в соответствии с выполняемым изделием и индивидуальными особенностями развития обучающихся с двигательными нарушениями.</p> <p>Называют известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Сравнивают и классифицируют собранные природные материалы по их форме. Рассуждают о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Сравнивают и классифицируют природные материалы по цвету, форме, прочности.</p> <p>Осваивают особенности работы с природными материалами.</p> <p>Используют для подготовки материалов к работе технологии сушки растений с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Изготавливают изделие с опорой на рисунки и подписи к ним исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Обсуждают средства художественной выразительности</p>
--	---

	<p>с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Изготавливают простые композиции исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Изготавливают изделие с опорой на рисунки и подписи к ним исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Сравнивают композиции по расположению их центра.</p> <p>Узнают центральную композицию по ее признакам (расположение композиции на основе) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют образцы изделий.</p> <p>Осваивают приемы сборки изделий из природных материалов (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки) с учетом индивидуальных особенностей развития.</p> <p>Узнают, называют, выполняют и выбирают технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Осваивают на практике различные приемы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др. с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Выполняют изделия с использованием различных природных материалов с учетом индивидуальных особенностей развития.</p> <p>Применяют правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях исходя из индивидуальных возможностей</p>
--	---

		<p>обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют и Оценивают результат своей деятельности (качество изделия) исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p>
— технологии работы с текстильными материалами		<p>Под руководством учителя организовывают свою деятельность:</p> <p>подготавливают рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, в процессе выполнения изделия контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Убирают рабочее место с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Под руководством учителя применяют правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.</p> <p>Определяют названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, наперсток, булавка, пяльцы), Используют в практической работе иглу, булавки, ножницы исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Расширяют знания о строении иглы. Различают виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применяют правила хранения игл и булавок исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Расширяют знания о видах ниток (швейные, мулине), их назначение.</p> <p>Исследуют строение</p>

	<p>(переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), Сравнивают виды тканей между собой и с бумагой.</p> <p>Выбирают виды ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения, и двигательных возможностей.</p> <p>Отбирают инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Соблюдают правила безопасной работы иглой и булавками.</p> <p>Выполняют подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приемов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Получают представление о понятиях «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», о назначении иглы.</p> <p>Используют прием осыпания края ткани, Выполняют прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка» исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА).</p> <p>Получают представления о назначении изученных строчек (отделка, соединение деталей).</p> <p>Осваивают технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Выполняют разметку линии</p>
--	--

		<p>строчки мережкой при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Выполняют выделение деталей изделия ножницами при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Выполняют строчку прямого стежка при наличии двигателевых возможностей.</p> <p>Изготавливают изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка при наличии двигателевых возможностей.</p> <p>Наблюдают и сравнивают иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению.</p> <p>Обсуждают варианты выполнения работы, выполняют тренировочные упражнения (отмеривание нитки для шитья, вдевание нитки в иглу) с учетом особенностей обучающихся с НОДА.</p>
3.Конструирование и моделирование	<p>Объемные конструкции из разных материалов и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла</p>	<p>Получают общее представление о части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализируют конструкции образцов изделий, выделяют основные и дополнительные детали конструкции, называют их форму и способ соединения; анализируют конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Изготавливают объемные конструкции из разных материалов (пластичные массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий</p> <p>Используют в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов исходя из индивидуальных возможностей.</p> <p>Определяют порядок действий в</p>

		зависимости от желаемого/необходимого результата; Выбирают способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла, а также индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с двигательными нарушениями.
4.Информационно-коммуникативные технологии	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.	Анализируют готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА. Выполняют простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму) с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА

## 2 КЛАСС

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1. Технологии, профессии и производства	<p>Рукотворный мир — результат труда человека.</p> <p>Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.</p> <p>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).</p> <p>Изготовление изделий с учетом данного принципа.</p> <p>Общее представление технологическом процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>анализ устройства и назначения изделия;</li> <li>выстраивание последовательности практических действий</li> <li>подбор материалов инструментов;</li> <li>экономная разметка;</li> <li>обработка с целью получения</li> </ul>	<p>Выбирают правила безопасной работы, Выбирают инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий и индивидуальных особенностей развития.</p> <p>Изучают возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.</p> <p>Организовывают рабочее место в зависимости от вида работы, а также с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Рационально размещают на рабочем месте материалы и инструменты; выполняют правила безопасного использования инструментов с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Осознают важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
	<p>(выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p> <p>Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением свойства материала при работе над этапами процесса.</p> <p>Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий.</p> <p>Совершенствование технологических процессов.</p> <p>Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.</p> <p>творческая и проектная деятельность</p> <p>замысла, его детализация и воплощение).</p> <p>Несложные коллективные, групповые проекты.</p>	<p>разных профессий. Получают общее представление о материалах, их происхождении.</p> <p>Изготавливают изделия из различных материалов, Используют особенности развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Подготавливают материалы к работе с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Получают элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.</p> <p>Изготавливают изделия с учетом данного принципа и психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА .</p> <p>Используют при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).</p> <p>Рассматривают использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях.</p> <p>Получают общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты) при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Знакомятся с особенностями профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом.</p> <p>Приводят примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами</p>
<b>2. Технологии ручной обработки материалов</b>	<p>Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.</p> <p>Исследование и сравнение работы с бумагой и картоном. элементарных физических, механических свойств различных материалов.</p> <p>— технологии работы с технологическими свойствами бумагой и картоном; — технология работы с бумагой и картоном;</p>	<p>По заданному образцу организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с бумагой и картоном. Правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с различными материалами. Выбирают индивидуальными особенностями материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> <p>Под контролем учителя в процессе выполнения изделия основных технологических операций ручной обработки восстанавливают порядок на рабочем месте.</p> <p>изготовления изделия: Убирают рабочее место с учетом разметки деталей (с помощью психофизических особенностей линейки (угольника, циркуля), обучающихся с НОДА).</p> <p>формообразование деталей Применяют правила (сгибание, складывание и тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка инструментов (лекала, угольник, изделия (шивание). циркуль) с учетом двигательных</p> <p>Подвижное соединение деталей изделий. Используют НОДА.</p> <p>Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида изделия.</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема.</p> <p>Чертежные инструменты линейка (угольник, циркуль).</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами.</p> <p>Технология обработки бумаги и картона. Назначение изделия с учетом психофизических линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная).</p> <p>Построение прямоугольника от двух разметки прямых углов (от одного угла).</p> <p>Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.</p> <p>Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.</p> <p>Технология обработки текстильных материалов.</p> <p>Строение ткани (поперечное или продольное направление нитей).</p> <p>Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья).</p> <p>Трикотаж, нетканые материалы (представление), его строение и основные свойства. Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и косого стежка (варианты варианты стебельчатая, елочка).</p> <p>Лекало.</p>	<p>использования различных видов бумаги с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>С помощью учителя выбирают вид бумаги для изготовления изделия с учетом психофизических особенностей, обучающихся с НОДА.</p> <p>Осваивают отдельные приемы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА.</p> <p>размерная). Чтение условных графических изображений. Построение деталей от двух разметки прямых углов (от одного угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, свойств бумаги и картона при эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему (например, при сминании, чертежу или эскизу, схеме, намечивании). Сравнивают свойства бумаги и картона; Обсуждают вычислений и построений для результаты решения практических задач. Сгивание и складывание с учетом особенностей тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Работы с бумагой, правила индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют в практической работе чертежные инструменты — простейший чертеж, эскиз, схема.</p> <p>Используют в практической работе чертежные инструменты — простейший чертеж, эскиз, схема.</p> <p>и конструкцию.</p> <p>Читают графическую документацию: рисунок, схему с учетом условных обозначений и функциональное назначение, обучающихся с НОДА.</p> <p>Осваивают построение деталей с помощью циркуля исходя из возможностей движательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Различают подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; Используют щелевой замок при наличии движательных</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного изделия, швейного изделия (разметка изделия исходя из деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).</p> <p>Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)</p>	<p>возможностей.</p> <p>Анализируют конструкцию изделия, Обсуждают варианты изготовления изделия исходя из речевых возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Называют и выполняют основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Планируют свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу.</p> <p>Выполняют построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА</p> <p>Выполняют разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют способы разметки и вырезания симметричных форм («гармошка», надрезы, скручивание и др.) при наличии двигательных возможностей.</p> <p>При выполнении операций</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>разметки и сборки деталей используют особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполняют биговку при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Изготавливают изделия в технике оригами исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Знакомятся с правилами создания гармоничной композиции в формате листа, простые способы пластического формообразования в конструкциях из бумаги («гармошка», надрезы, скручивание и др.).</p> <p>Осознают общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство использования (функциональность), эстетическая выразительность, прочность конструкции;</p> <p>Используют при выполнении изделий средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.) с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся с НОДА.</p>
— технологии работы с природным материалом;		<p>По заданному образцу организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся. Под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте. Убирают рабочее место исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Рассматривают природные материалы и образцы изделий (в том числе иллюстративного ряда, фото и</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>видео материалов); выбирают природные материалы для композиции с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Узнают и называют свойства природных материалов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Сравнивают природные материалы по цвету, форме, прочности.</p> <p>Сравнивают природные материалы по их свойствам и способам использования.</p> <p>Выбирают материалы в соответствии с заданными критериями и индивидуальными особенностями развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Рассматривают природные материалы и образцы изделий (в том числе иллюстративного ряда, фото и видео материалов). Обсуждают правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Создают фронтальные и объемно-пространственные композиции из природных материалов в группах по слайдовому плану, выполненным эскизам, наброскам исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Узнают, называют, выполняют и выбирают технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют изделия с использованием различных природных материалов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>Выполняют сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Составляют композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники и материалы с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА</p>
— технологии работы с текстильными материалами		<p>По заданному образцу организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с бумагой и картоном исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА. Правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями. Под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте, убирают рабочее место исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Под руководством учителя применяют правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, kleem исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Определяют названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, булавка, ножницы, наперсток), используют их в практической работе.</p> <p>Расширяют знания о строении иглы. Различают виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применяют правила хранения игл и булавок исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Сравнивают различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий.</p> <p>Наблюдают строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различают виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шелковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов.</p> <p>Определяют лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных).</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>Наблюдают и сравнивают ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности.</p> <p>Классифицируют изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены.</p> <p>Определяют виды ниток: шелковые, мулине, швейные, пряжа, их использование.</p> <p>Определяют под руководством учителя сырье для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных).</p> <p>Выбирают виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ, индивидуальных психофизических особенностей развития и назначения под руководством учителя.</p> <p>Соблюдают технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>деталей, отделка деталей, сшивание деталей) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Составляют план предстоящей практической работы и работают по составленному плану с учетом психофизических особенностей развития.</p> <p>Самостоятельно анализируют образцы изделий по памятке, Выполняют работу по технологической карте исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют разметку с помощью лекала (простейшей выкройки) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют выкраивание деталей изделия при помощи ножниц при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Понимают особенности разметки деталей края и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке).</p> <p>Используют приемы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Различают виды ниток.</p> <p>Сравнивают их свойства (цвет, толщина).</p> <p>Соединяют детали края изученными строчками при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Используют при выполнении изделий нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), понимают их свойства.</p> <p>Выполняют отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Оценивают результат своей деятельности (качество изделия):</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>точность разметки и выкраивания деталей, аккуратность сшивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы) с учетом психофизических особенностей развития.</p> <p>Составляют план работы, работают по технологической карте с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития.</p> <p>Используют в практической работе варианты строчки прямого стежка и строчки косого стежка исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Знакомятся с вышивками разных народов России.</p> <p>Используют дополнительные материалы при работе над изделием с учетом двигательных возможностей.</p> <p>Осуществляют контроль выполнения работы над изделием по шаблонам и лекалам.</p> <p>Решают конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и ее варианты) с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Корректируют изделие при решении поставленных задач: его конструкцию, технологию изготовления исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<b>3.Конструирование и моделирование:</b>	<p>Основные и дополнительные детали.</p> <p>Общее представление о правилах создания гармоничной композиции.</p> <p>Симметрия, способы</p>	<p>Выделяют основные и дополнительные детали конструкции, называют их форму и определяют способ соединения; анализируют конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
	<p>разметки и конструирования симметричных форм.</p> <p>Конструирование моделирование изделий различных материалов простейшему чертежу или эскизу.</p> <p>Подвижное соединение деталей</p> <p>Внесение элементарных конструктивных изменений дополнений в изделие</p>	<p>готовому образцу; конструируют и моделируют изделия из различных материалов по простейшему из чертежу или эскиз исходя из по индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/измененными функциями/условиями</p> <p>использования: изменяют детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносят творческие изменения в создаваемые изделия исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>При выполнении практических работ учитывают правила создания гармоничной композиции с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Конструируют симметричные формы, используют способы разметки таких форм при работе над конструкцией с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Учитывают основные принципы создания конструкции: прочность и жесткость с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p>
<b>4.Информационно коммуникативные технологии</b>	<p>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*. Поиск информации. Интернет как источник информации</p>	<p>Осуществляют поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях с учетом особенностей двигательного, коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Понимают, анализируют информацию, представленную в учебнике в разных формах с учетом особенностей коммуникативного и</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Воспринимают книгу как источник информации.</p> <p>Наблюдают, анализируют и соотносят разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делают простейшие выводы исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА</p>

### 3 КЛАСС

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>1. Технологии, профессии и производства</b>	<p><b>Непрерывность процесса деятельностиного освоения мира</b> работы, выбор инструментов и человеком и создания культуры.</p> <p>Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.</p> <p>Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.</p> <p>Разнообразие предметов рукотворного мира:</p> <p>Современные производства профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда.</p> <p>Общие правила создания предметов рукотворного мира:</p> <p>оформления изделия его назначению.</p> <p>Стилевая гармония предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).</p> <p>Мир современной техники.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.</p> <p>Решение инженерных задач на основе</p>	<p>Соблюдают правила безопасной деятельностиного освоения мира</p> <p>технолгии изготавливаемых изделий индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Изучают возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.</p> <p>Самостоятельно организовывают рабочее место в зависимости от вида быта и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Поддерживают порядок во время работы; убирают рабочее место по окончании практической работы при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Осознают важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.</p> <p>Используют свойства материалов при работе над изделиями исходя из общих правил создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>изучения природных законов — жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.). Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идеи для технологий будущего.</p> <p>Элементарная творческая проектная деятельность. Коллективные, групповые индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.</p> <p>Совместная работа в малых группах, осуществляющие сотрудничество; распределение работы, социальных (руководитель/лидер подчиненный)</p>	<p>представление) индивидуальных обучающихся с НОДА. Рассматривают варианты решения человеком инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жесткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма) с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА</p> <p>Определяют самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с выполнением технологической картой и ролей индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Отбирают материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменяют их (с помощью учителя) с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют устройство изделия, Определяют в нем детали и способы их соединения.</p> <p>Рассматривают разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.</p> <p>Приводят примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p>
<b>Технологии ручной обработки материалов</b>	<p>Некоторые (доступные в обработке). Виды искусственных и синтетических материалов.</p> <p>— технологии работы бумагой и картоном;</p>	<p>Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся сдвигательными нарушениями.</p> <p>Под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролируют и</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>(например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты приспособления (циркуль, основных инструментов и угольник и др.); называние их и приспособлений для ручного труда и выполнение приемов их выбора.</p> <p>Углубление представлений технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и т.д.).</p> <p>Изготовление объемных изделий из разверток.</p> <p>Преобразование несложных форм.</p> <p>Технология обработки бумаги и картона.</p> <p>Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Чтение и построение простого чертежа/ эскиза развертки изделия.</p> <p>Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.</p> <p>Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, чертежи/эскизы развертки изделия.</p>	<p>при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте; убирают рабочее место исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Применяют правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.) при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Определяют названия и назначение инструментов и приспособлений для ручного труда и выполнения приемов их выбора.</p> <p>Наблюдают, сравнивают, сопоставляют свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определяют виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Самостоятельно выбирают вид бумаги для изготовления изделия и подбор материалов и инструментов; экономя индивидуальных возможностей, разметка материалов; обработка обучающихся с НОДА. Используют с целью получения деталей, свойства бумаги и картона при сборке, отделке изделия; изготовлении объемных изделий, проверка изделия в действии, создании декоративных композиций при внесении необходимых изменений.</p> <p>Осваивают отдельные приемы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.</p> <p>Изготавливают простейшие чертежи разверток, схемы изготовления изделия и выполняют изделие по заданному чертежу под руководством учителя.</p> <p>Выполняют несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический чертеж.</p> <p>Нарисовать исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>использование цифровых технологий. Выстраивают простые схемы, чертежи, чертежи/эскизы развертки изделия.</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>эскиз. Выполнение измерений, расчетов, построений.</p> <p>Выполнение рицовки на картоне с помощью деталей с опорой на простейший чертеж, канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.</p> <p>Технология обработки текстильных материалов.</p> <p>Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий.</p> <p>Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей.</p> <p>Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.</p> <p>Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии</p>	<p>исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий. Выполняют разметку картоне с помощью деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p> <p>Решают задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Самостоятельно анализируют конструкцию изделия, обсуждают изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).</p> <p>Самостоятельно анализируют конструкцию изделия, обсуждают изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).</p> <p>Самостоятельно выполняют технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализируют конструкцию с опорой на образец с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Самостоятельно планируют свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносят корректизы в выполняемые действия исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p> <p>Решают простейшие задачи технико-</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Изготавливают несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Применяют разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводят сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Применяют общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению исходя из индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Следуют общему представлению о стилевой гармонии в предметном ансамбле; гармонии предметной и окружающей среды с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Понимают технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, используют их при решении простейших конструкторских задач с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
— технологии работы с пластичными материалами;		<p>Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверяют и восстанавливают порядок на рабочем месте; убирают рабочее место при наличии двигательных возможностей. Организовывают рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия и индивидуальных психофизических особенностей развития.</p> <p>Планируют практическую работу и работают по составленному плану исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p> <p>Отбирают необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Применяют правила безопасной и аккуратной работы со стекой с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА,</p> <p>Используют свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА,</p> <p>Объясняют значение использования пластичных материалов в жизни человека с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Выбирают материал в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Наблюдают за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.</p> <p>Самостоятельно анализируют образцы изделий с опорой на памятку</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>(конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>Изготавливают изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют отделку и изделия или его деталей по собственному замыслу с учетом общей идеи и конструктивных особенностей изделия, а также индивидуальных психофизических особенностей развития.</p> <p>Выбирают и применяют при работе над изделиями приемы работы с пластичными материалами при наличии двигательных возможностей.</p> <p>Используют разные способы лепки с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют пластилин для отделки изделий и его деталей.</p> <p>Используют технологию выполнения объемных изделий — Корректируют конструкцию и технологию изготовления с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Оценивают результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).</p> <p>С помощью учителя наблюдают и сравнивают различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Знакомятся с видами рельефа: контуррельеф, барельеф, горельеф, приемами получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание и др.).</p> <p>Решают конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (откуда скульпторы черпают свои идеи, берут материалы для скульптур, какие используют средства художественной выразительности)</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.
— технологии работы с природным материалом;		<p>Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте; убирают рабочее место исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Узнают и называют основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Сравнивают свойства природных материалов и на основе полученных выводов, отбирают материал для выполнения изделий с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА, используют свойства природных материалов при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций с учетом двигательных возможностей обучающихся с двигательными нарушениями. Выбирают материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам, а также индивидуальных особенностей развития.</p> <p>Самостоятельно подбирают, обрабатывают и хранят природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА, выполняют и выбирают технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Применяют на практике различные</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>приемы работы с природными материалами с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют при выполнении и отделке изделий различные природные материалы.</p> <p>Выполняют сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей клей и пластилин исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
— технологии работы с текстильными материалами		<p>Выполняют отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Самостоятельно применяют правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, kleem при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Определяют и различают ткани, трикотаж, нетканое полотно.</p> <p>Расширяют знания об особенностях строения ткани, трикотажа, нетканого полотна. Самостоятельно выполняют практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Понимают технологию обработки текстильных материалов.</p> <p>Изучают исторические народные ремесла, современные производства и</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов.</p> <p>Рассматривают и анализируют образцы изделий с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Подбирают текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия и индивидуальными особенностями развития обучающихся с НОДА</p> <p>Подбирают ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам) при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Решают конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Работают над изделием в группах.</p> <p>Выполняют простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Изучают исторические народные ремесла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов</p>
<b>3. Конструирование и моделирование</b> <hr/> — работа с «Конструктором»	Конструирование и моделирование изделий из основных инструментов и различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» (гаечный ключ, отвертка), применяют по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор»,	Используют в практической работе инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвертка), применяют правила безопасной и аккуратной работы исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА. Определяют детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колеса, винты, гайки) и инструменты (отвертка, гаечный ключ),

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	их использование в изделиях; жесткость и устойчивость конструкции.	<p>необходимые на каждом этапе сборки. Выделяют крепежные детали (винт, болт, гайка).</p> <p>Сравнивают свойства металлического и пластмассового конструкторов исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют приемы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание — исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различают способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Учитывают в практической работе техническое требование к конструкции — прочность.</p> <p>Проводят опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор» при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
— конструирование и моделирование бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	<p>Создание простых макетов и из моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач.</p> <p>Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот)</p>	<p>Конструируют и моделировать изделия из наборов. «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Презентуют готовое изделие с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА. Оценивают качество выполнения изделия по заданным критериям с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Выделяют детали конструкции, называют их форму, расположение и</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Определяют способ соединения с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Конструируют и моделируют изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным) исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Размещают простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</p> <p>Дорабатывают конструкции (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований) и психофизических особенностей развития.</p> <p>Используют измерения и построения для решения практических задач с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Решают задачи на трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот) с учетом особенностей коммуникативного развития обучающихся с НОДА.</p>
4.Информационно-коммуникативные технологии	<p>Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.</p> <p>Понимают значение ИКТ в жизни современного человека.</p> <p>Используют компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Осваивают правила набора текста, работу с программой Microsoft Word (или другой), понимают ее назначение с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Создают и сохраняют документ в программе Microsoft Word (или другой),</p>	

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим</p> <p>форматируют (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатают документ с учетом возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать) с учетом движательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Создают небольшие тексты, редактируют и с учетом движательных возможностей обучающихся с НОДА х.</p> <p>Воспринимают книгу как источник информации; наблюдают и соотносят разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делают выводы, умозаключения; самостоятельно заполняют технологическую карту по заданному образцу с учетом движательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Различают основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.</p> <p>Работают с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет видео, DVD) с учетом движательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют преобразование информации, в том числе переводят текстовую информацию в табличную форму с учетом движательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах.</p>	

#### 4 КЛАСС

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>1. Технологии, профессии и производства</b>	<p>Профессии и технологии современного мира.</p> <p>Использование науки в развитии технического прогресса.</p> <p>Изобретение и использование синтетических</p>	<p>Соблюдают правила безопасной работы, выбирают инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий и особенностей обучающихся с НОДА.</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
	<p>материалов с определенными заданными свойствами различных отраслях профессиях.</p> <p>Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).</p> <p>Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).</p> <p>Информационный мир, его место и влияние на жизнь и рабочее место в зависимости от вида деятельности людей.</p> <p>Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы работы; убирают рабочее место по ее защиты.</p> <p>Сохранение и развитие традиций прошлого творчества современных мастеров.</p> <p>Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.</p> <p>Изготовление изделий спри учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и др.).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиска оптимальных конструктивных решений).</p> <p>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.</p> <p>Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям выполнении учебных проектов.</p>	<p>Классифицируют инструменты по назначению: режущие, колющие, и чертежные. Проверяют и определяют исправность инструментов с учетом особенностей индивидуальных обучающихся с НОДА.</p> <p>Изучают возможности использования инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Самостоятельно организовывают рабочее место в зависимости от вида деятельности людей.</p> <p>Поддерживают порядок во время работы и убирают рабочее место по окончании практической работы с обучающимися с НОДА.</p> <p>Осознают важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.</p> <p>Используют свойства материала для замены материала на аналогичный с свойствами с учетом особенностей индивидуальных обучающихся с НОДА.</p> <p>Рассматривают возможности использования синтетических материалов с определенными свойствами в различных отраслях и профессиях.</p> <p>Рассматривают использование коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитье, вышивка и др.) и двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют конструктивные и</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Осознанно выбирают материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия и двигательными возможностями обучающихся с НОДА.</p> <p>Определяют этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции.</p> <p>Выбирают в зависимости от свойств материалов технологические приемы их обработки с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Сравнивают последовательность выполнения изделий с производством в различных отраслях с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА</p> <p>Изучают современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда.</p> <p>Рассматривают профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса.</p> <p>Изучают влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты. Приводят примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаяев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>3.Технологии ручной обработки материалов</b>  — технологии работы с бумагой и картоном;	<p>Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства.</p> <p>Создание синтетических картоном, правильно и материалов с заданными размещают свойствами.</p> <p>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.</p> <p>Внесение дополнений в графические изображения в соответствии с изменениями, дополнительными/измененным требованиями к изделию.</p> <p>Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.</p> <p>Определение оптимальных способов разметки деталей, Комбинирование разных материалов в одном изделии.</p> <p>Выбор способов отделки.</p> <p>Совершенствование умений Выполняют разные способы разметки с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Освоение доступных художественных техник.</p> <p>Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования.</p> <p>Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.</p> <p>Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и</p>	<p>Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, в порядке на рабочем месте с учетом дополнительных возможностей обучающихся с НОДА. Осознанно следят за соблюдением правил рационального использования инструментов с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Обосновывают использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Осваивают отдельные новые доступные приемы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.) с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Читают графические схемы изготовления изделия и выполняют изделие по заданной схеме с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертеж исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</p> <p>Выстраивают простые</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
	<p>ее варианты («тамбур» и др.), ее назначение (соединение исходя из индивидуальных отделка деталей) и/или строчки петлеобразного крестообразного (соединительные и отделочные).</p> <p>Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий.</p> <p>Технология обработки синтетических материалов.</p> <p>Пластик, поролон, полиэтилен.</p> <p>Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.</p> <p>Комбинированное использование различных материалов</p>	<p>чертежи/эскизы развертки изделия возможностей обучающихся с НОДА возможно использование стежковкомпьютерных технологий.</p> <p>Выполняют разметку деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз и Простейший ремонт изделий.</p> <p>Решают задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз исходя из индивидуальных свойств. Самостоятельно возможностей обучающихся с определение технологий их НОДА возможно использование обработки в сравнении скомпьютерных технологий.</p> <p>Решают простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов разверток изделий с использованием условных обозначений исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Самостоятельно анализируют конструкцию изделия, обсуждают варианты изготовления изделия исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА. Выполняют изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА; анализируют устройство и назначение изделия исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА; выстраивают последовательность практических действий и технологических операций исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Подбирают материалы и инструменты с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА; выполняют экономную разметку, обработку с целью</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Планируют и изготавливают изделие с опорой на инструкцию или творческий замысел; при необходимости вносят корректизы в выполняемые действия с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Читают и анализируют графические схемы, чертежи разверток, технических рисунков изделий с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА; создают эскизы разверток по образцу и заданным условиям исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование компьютерных технологий.</p> <p>Применяют известные способы и приемы работы с пластичными материалами для реализации собственного замысла с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Изготавливают плоскостные и объемные изделия, модели, макеты сложных форм при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют моделирование, понимают и размещают простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполняют по ней работу с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА.</p>
— технологии работы с пластичными материалами;		Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещают инструменты и

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия самостоятельно проверяют и восстанавливают порядок на рабочем месте исходя из индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА</p> <p>Объясняют выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Наблюдают за декоративно-прикладными возможностями использования пластических масс в творческих работах мастеров.</p> <p>Выбирают различные материалы по техническим, технологическим и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия и двигательным возможностям обучающихся с двигательными нарушениями.</p> <p>Систематизируют знания о свойствах пластичных материалов. Самостоятельно анализируют образцы изделий: конструктивные особенности и технологию изготовления; Изготавливают изделия по собственному замыслу с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Имеют представление об используемых мастерами материалах в наиболее распространенных традиционных народных промыслах и ремеслах, культурных традициях своего региона и России. Узнают, называют, выполняют и выбирают технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>Используют пластические массы для изготовления сложных композиций (как для изготовления деталей, так и в качестве соединительного материала) с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
— технологии работы с природным материалом;		<p>Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Систематизируют общие знания и представления о древесных материалах.</p> <p>Называют свойства природного материала — древесины; сравнивают древесину по цвету, форме, прочности; сравнивают свойства древесины со свойствами других природных материалов; объясняют особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Объясняют выбор видов природных материалов для изготовления изделий декоративного и бытового характера с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
— технологии работы с текстильными материалами;		<p>Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Самостоятельно применяют освоенные правила безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Определяют необходимые инструменты и приспособления для ручного труда в соответствии с конструктивными особенностями изделий и индивидуальными психофизическими особенностями развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Различают натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определяют свойства синтетических тканей. Сравнивают свойства синтетических и натуральных тканей с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Понимают возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды. Сравнивают ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость).</p> <p>Определяют и/или выбирают текстильные и волокнистые</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>материалы для выполнения изделия. Самостоятельно выбирают виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия и двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Понимают особенности материалов одежды разных времен. Самостоятельно выполняют практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА</p> <p>Понимают технологию обработки текстильных материалов. Подбирают текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия и индивидуальными психофизическими особенностями развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Подбирают ручные строчки для сшивания и отделки изделий с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА. Выполняют раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам) при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют работу над изделием в группах с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Имеют представление о дизайне одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. Используют и различают виды аксессуаров в одежде.</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>	
— технологии работы с другими доступными материалами		<p>Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Осознанно соблюдают правила рационального и безопасного использования инструментов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Наблюдают и исследуют свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.).</p>	
<b>3. Конструирование и моделирование</b>  — работа «Конструктором» ;		<p>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по проектному заданию или собственному замыслу.</p> <p>Поиск оптимальных решений при доступных новых технологических проблемах на всех этапах аналитического и технологического процесса.</p>	<p>Самостоятельно организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещают инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с двигательными нарушениями, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролируют и при необходимости восстанавливают порядок на рабочем месте исходя из индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвертка), применяя правила безопасной и аккуратной</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
	<p>Робототехника.</p> <p>Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.</p> <p>Инструменты и детали для создания робота.</p> <p>Конструирование робота.</p> <p>Составление алгоритма действий робота.</p> <p>Программирование, тестирование робота.</p> <p>Преобразование конструкции</p> <p>Презентация робота</p>	<p>работы с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>На основе анализа образца самостоятельно выбирают необходимые детали на каждом этапе сборки с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Выбирают необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное) с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвертки, используя винты и гайки, используют изученные способы соединения деталей при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Определяют основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимают информацию, представленную в разных формах с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Анализируют и обсуждают конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирают технологию изготовления сложной конструкции с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА</p> <p>Используют свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объемных изделий при наличии двигательных возможностей обучающихся с двигательными нарушениями.</p> <p>Выбирают необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости)</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>заменяют на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное) с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Применяют навыки работы с металлическим конструктором при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА. Презентуют готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p>
— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;		<p>Анализируют конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделяют детали, форму и способы соединения деталей с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Создают изделие по собственному замыслу с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Учитывают при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргonomичность и др.) и индивидуальные особенности развития обучающихся с НОДА.</p>
— робототехника		<p>Соблюдают правила безопасной работы.</p> <p>Организовывают рабочее место с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Распознают и называют конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА</p> <p>Подбирают необходимые инструменты и детали для создания робота с учетом двигательных возможностей обучающихся с</p>

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>НОДА.</p> <p>Конструируют робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Выполняют простейшее преобразование конструкции робота при наличии двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Презентуют робота (в том числе с использованием средств ИКТ) с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p>
<b>4. Информационно-коммуникативные технологии</b>	<p>Работа с доступной информацией в Интернете и наблюдают правила пользования цифровых носителях персональным компьютером.</p> <p>Электронные и медиа-ресурсы художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности.</p> <p>Работа с готовыми цифровыми материалами.</p> <p>Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, др.).</p> <p>Создание презентаций в программе PowerPoint или другой</p>	<p>Понимают и самостоятельно называют и определяют назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках). с особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Осознают современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргonomичность и др.). Находят и отбирают разные виды информации в Интернете по ресурса компьютера в заданным критериям, для презентации проекта с учетом оформления изделий и др.</p> <p>Используют различные способы получения, передачи и хранения информации с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Используют компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Наблюдают и соотносят разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план,</p>

<b>Тематические модули</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
		<p>слайдовый план) и делают выводы и обобщения с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.</p> <p>С помощью учителя создают печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера с использованием специального оборудования с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p>Оформляют слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой) с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Осваивают правила работы в программе PowerPoint (или другой).</p> <p>Размещают и сохраняют слайды презентации в программе PowerPoint (или другой) с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p> <p>Набирают текст и размещают его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещают иллюстративный материал на слайде, Выбирают дизайн слайда.</p> <p>Выбирают средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.</p>