

ОГБОУ «Школа-интернат № 89»

<p>РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО на заседании МО учителей начальной школы Руководитель _____ /Е.В.Мазилкина/ <i>подпись</i> Протокол № 1 от _____ 2023г</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ / Т.В. Матвеева/ <i>подпись</i> Протокол Методического совета № _____ от _____ 2023г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор ОГБОУ «Школа- интернат № 89» _____ /Г.Н. Борисова/ <i>подпись</i> Приказ от _____ 2023г. Протокол педсовета № _____ от _____ 2023г.</p>
--	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата,  
для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и задержкой  
психического развития

Наименование предметной области: **коррекционный курс**

Наименование предмета: **психомоторика и развитие деятельности**

Уровень образования: **начальное общее образование**

Класс(ы): **3а**

Учитель (учителя): **Охотина Елена Анатольевна, высшее образование,  
высшая квалификационная категория**

(ФИО, образование, квалификационная категория)

2023 – 2024 учебный год

## Нормативное основание разработки рабочей программы:

### *Федерального уровня:*

- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598);
- примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 № 4/15);
- комплект примерных рабочих программ для подготовительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 04.07.2017 № 3/17).

### *Школьного уровня:*

- адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2.);
- положение о рабочих программах ОГБОУ «Школа-интернат № 89».

## Пояснительная записка

Курс коррекционно-развивающей области «Психомоторика и развитие деятельности» является обязательным для реализации. Одной из важнейших задач начального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее ФГОС НОО) является обеспечение «условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности детей с ограниченными возможностями здоровья. Он направлен на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и адаптированная основная общеобразовательная программа (далее - АООП) НОО обучающихся с НОДА (вариант 6.2). Коррекционно-развивающая работа с обучающимися нацелена на удовлетворение их особых образовательных потребностей, обозначенных в указанных документах.

**Целью программы** является развитие ребёнка, что включает в себя коррекцию сенсорного обучения, эмоционально-волевой, мотивационной сфер, механизмов волевой регуляции.

**Основными задачами** программы являются:

- осуществление сенсорного, психомоторного развития в процессе освоения содержательных видов деятельности;
- развитие психических функций внимания, памяти, восприятия, воображения;
- формирование умения сравнивать, анализировать, делать несложные самостоятельные выводы;

- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- развитие работоспособности, умения сосредоточиваться на заданном действии;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков;
- воспитание самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца.

**Структура программы психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:**

- развитие крупной и мелкой моторики графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

### **Описание места коррекционного курса**

#### **«Психомоторика и развитие деятельности» в учебном плане**

Программа коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана ОГБОУ «Школа–интернат № 89». Общая нагрузка на обучающегося построена на основе здоровьесберегающего принципа. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения.

3 класс – 68 часов

Занятие проводится 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – 30 минут. Форма обучения – групповая.

#### **Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса**

На коррекционных занятиях у учащихся формируются следующие ценностные ориентиры: Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни. Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Психомоторика и развитие деятельности»**

### **Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями, как члена семьи, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Коммуникативные учебные действия** включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в диалоге учитель-ученик

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия** включают следующие умения:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **К познавательным учебным действиям** относятся следующие умения:

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;

- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;

- пользоваться элементами расслабления;

- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;

- смешивать цвета, называть их;

- конструировать сложные формы из 6—8 элементов;

- находить нереальные элементы нелепых картинок;

- определять противоположные качества и свойства предметов;

- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;

- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;

- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;

- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;

определять возраст людей.

## **Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов коррекционного курса**

**Личностные результаты** овладения коррекционным курсом включают овладение обучающимися следующими умениями и навыками:

соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами;

анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием;

фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися данными умениями и навыками осуществляется на основании применения метода экспертной оценки (специалисты ПМПк), метода наблюдения, анкетирования родителей и педагогов.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Психомоторика и развитие деятельности» является формирование универсальных учебных действий.

Выпускник начальной ступени обучения в сфере регулятивных УУД получит возможность для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение.

Обучающийся в сфере **познавательных УУД** получит возможность для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

**Коммуникативные УУД** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
принимать и сохранять учебную задачу, выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата	Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога	сотрудничество с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия
составлять план выполнения задачи и последовательность действий	анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения	постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
работать по плану, регламентирующему пооперационное выполнение действия в соотношении с определенными условиями	осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза	разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация
при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки	устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений	управление поведением партнера– контроль, коррекция, оценка действий партнера
вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других обучающихся, исходя из имеющихся критериев	овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач	умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка

### **Предметные результаты.**

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и деятельности обучающиеся должны:

- научиться наблюдать и замечать новое, уметь включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность;
- правильно воспринимать цвет, форму, величину, пространственное расположение предметов;
- обладать развитой общей и мелкой моторикой, иметь развитое межанализаторное взаимодействие и зрительно-двигательную координацию;
- самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов;
- обозначать словестно пространственные отношения и ориентироваться в пространственно-временных понятиях;
- иметь объем произвольной памяти соответствующий нормативным показателям в зрительной, слуховой и осязательной модальностях;
- уметь выделять, осознавать и принимать цели действия;
- уметь планировать свою деятельность по времени и содержанию;
- уметь контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы;
- уметь обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

Планируемые результаты программы коррекционной работы уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся для каждого обучающегося в отдельности. Следовательно, к концу освоения данного коррекционного курса ребенок может не достичь планируемых результатов в полной мере, ввиду своих психофизиологических особенностей.

## **Содержание коррекционного курса**

### **3 класс**

#### **Развитие моторики, графомоторных навыков (14ч)**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

#### **Тактильно-двигательное восприятие (4ч)**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

#### **Кинестетическое и кинетическое развитие (4ч)**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

#### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (16ч)**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным

частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4— 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

#### **Развитие зрительного восприятия (6ч)**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6ч)**

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

#### **Развитие слухового восприятия (4ч)**

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

#### **Восприятие пространства (4ч)**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

#### **Восприятие времени (4ч)**

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с).

## Тематическое планирование коррекционного курса

3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>	<b>17</b>	Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации
2	<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>	<b>4</b>	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой
3	<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>	<b>4</b>	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.
4	<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов</b>	<b>16</b>	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям.
5	<b>Развитие зрительного восприятия</b>	<b>6</b>	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.
6	<b>Восприятие особых свойств предметов</b>	<b>6</b>	Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость).
7	<b>Развитие слухового восприятия</b>	<b>5</b>	Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Определение



			направления звука в пространстве(справа — слева — спереди — сзади).
8	<b>Восприятие пространства</b>	<b>5</b>	Ориентировка в помещении по инструкции понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги.
9	<b>Восприятие времени</b>	<b>6</b>	Определение времени по часам Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с).
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	

## Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности. Основной список литературы

1. Антонова С.Л. Движение тела - движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа. Текст /С.Антонова. – М.: Чистые пруды, 2010. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. – С.4-6.
  2. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина. – М.: Издательство «Гном и Д», 2006.
  3. Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет. – М.: АРКТИ, 2004.
  4. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). Часть I. Книга для учителя. – М.: «Ось-89», 2006.
  5. Метиева, Л.А., Удалова, Э.Я. Развитие сенсорной сферы. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений.
  6. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера», 2009
  7. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 2011
- Дополнительная литература для учителя:

1. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС, 2004.
2. Венгер А. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение, 1988.
3. Ганичева И. В. Телесно – ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. – М.: Книголюб, 2004.
4. Рожков О. П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 – 4 года жизни: Методические рекомендации/ О. П. Рожков, И. В. Дворова. – М.: Издательство Московского психосоциального института; Воронеж: Изд.-во НПО «МОДЕК», 2004.
5. Павлова Т. А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. - М.: Школьная Пресса, 2004.
6. Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога-дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.

### Технические средства обучения

1. ноутбук;
2. принтер;
3. интерактивная доска.

### Компьютерные технологии

Экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеofilмы и презентации по темам учебного предмета.

### Интернет - ресурсы

1. <http://infourok.ru/>,
2. <http://nsportal.ru/>,
3. <http://pedsovet.su/>,
4. <http://www.uchportal.ru/>,
5. <http://www.proshkolu.ru/>,
6. <http://www.myshared.ru/>,

Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу в 3а классе

№ урока	Дата		Тема занятия	Количество часов	Коррекционные задачи
	план	факт			
<b>.Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (17ч.)</b>					
1-3			Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем)..	3	Практическоезанятие
4-6			Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук.	3	Дидактическаяигра «Починиковрик».
7-9			Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	3	Выявление уровняразвития Графомоторныхнавыков.
10-13			Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров.	4	Практическоезанятие.
14-17			Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации	4	Практическоезанятие. Развитие Графомоторныхнавыков.
<b>Тактильно – двигательное восприятие (4ч)</b>					
18-19			Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	2	Игра «Волшебный мешочек» Практическоезанятие.
20-21			Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.	2	Игра. Развитие тактильно-двигательного восприятия.
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие (4ч)</b>					
22-25			Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.).	4	Научить расслаблению. Кинестетическое и

			Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.		кинетическое развитие.
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (16ч)</b>					
26-27			Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.	2	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины.
28-29			Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала.	2	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины.
30-31			Комбинирование разных форм из геометрического конструктора.	2	Развитие сенсорных эталонов цвета.
32-33			Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий).	2	Развитие сенсорных эталонов цвета.
34-35			Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	2	Развитие сенсорных эталонов величины.
36-37			Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей)	2	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины.
38-39			Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4— 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).	2	Конструирование предметов.
40-41			Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4— 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).	2	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины.
<b>Развитие зрительного восприятия (6ч)</b>					
42-43			Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	2	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.
44-45			Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки).	2	Определять на слух музыкальные инструменты.

46-47			Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	2	Различать по голосу.
<b>Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6ч)</b>					
48-50			Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	3	Построение комбинаций из геометрических фигур. Практическое занятие с элементами игры.
51-53			Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.	3	Вербализация пространственных отношений. Развитие восприятия пространства.
<b>Развитие слухового восприятия (5ч)</b>					
54-55			Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу.	2	Находить отличительные и общие признаки.
56-57			Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.	2	Решение ситуационных задач.
<b>Восприятие пространства (5ч)</b>					
58-59			Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога.	2	Практическое занятие с элементами игры
60-61			Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.	2	Практическое занятие с элементами игры
<b>Восприятие времени (6ч)</b>					
62-64			Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год).	3	Игра «Чего не хватает?». Игра «Береги минутку».

65-68			Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с).	3	Практическое занятие элементами игры. Развитие восприятия времени. Дидактическая игра.
<b>Всего: 68 ч.</b>					



