

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Технология» (труд),
подготовительный – 4 классы (вариант 6.2)**

Критерии	Описание критерия
Полное наименование рабочей программы по предмету	Рабочая программа по предмету «Технология(труд)»
Уровень образования	Начальное общее образование, подготовительный - 4 классы
Нормативная основа разработки программы	Федеральный государственный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата; Авторская программа Н.М. Коньшевой (учебно-методический комплект «Гармония»; издательство «Ассоциация XXI век»).
Срок реализации программы	5 лет
Количество часов по программе всего и интенсивность в неделю	подготовительный класс – 66 часов (2 часа в неделю) 1 класс – 66 часов (2 часа в неделю) 2 класс – 68 часов (2 часа в неделю) 3 класс – 68 часов (2 часа в неделю) 4 класс – 68 часов (2 часа в неделю)
Учебники и учебные пособия	1 класс: Технология: учебник для 1 класса. ФГОС / Н.М.Коньшева. - Смоленск: Ассоциация XXIвек, 2014. 2 класс: Технология: учебник для 2 класса. ФГОС / Н.М. Коньшева. - Смоленск: Ассоциация XXIвек, 2015. 3 класс: Технология: учебник для 3 класса. ФГОС / Н.М.Коньшева. - Смоленск: Ассоциация XXIвек, 2014. 4 класс: Технология: учебник для 4 класса. ФГОС / Н.М.Коньшева. - Смоленск: Ассоциация XXIвек, 2015.
Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении образовательной программы	Рассмотрено на ШМО учителей начальных классов Протокол от 31.08.2023 Согласовано с заместителем директора по УВР 31.08.2023 Утверждена приказом директора 31.08.2023
Основная цель и задачи реализации программы	Основная цель изучения предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных

компонентов познавательной деятельности. Изучение технологии способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- привитие интереса к занятиям, формирование учебной мотивации;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, понимание необходимости их сохранения и развития, формирование представлений о влиянии предшествующих культур;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и т.д. через формирование практических умений;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью); - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач; - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности; - духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку- творцу и т.п.
<p>Основные требования к результатам освоения программы</p>	<p>В результате освоения курса «Технология» будут сформированы знания, умения, навыки, представления, предусмотренные программой, а также личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.</p> <p>Личностные</p> <p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; • осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; • способность к самооценке; • уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда; • понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; • представления об общности нравственно-эстетических категорий (дobre и зле, красивом и безобразном, достойном и недостойном) у разных народов и их отражении в предметном мире; • понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;

- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания.

Могут быть сформированы:

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.

Предметные

Учащиеся научатся:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- выбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;

- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (доработка, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность, уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи несут в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространённые традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

**Метапредметные
Регулятивные**

Учащиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё

рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и

умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации;
- воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;

	<ul style="list-style-type: none"> • проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы. <i>Учащиеся получают возможность научиться:</i> • самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.
<p>Критерии оценивания результатов освоения программы</p>	<p>В соответствии с ФГОС НОО с ОВЗ система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений. Основным объектом системы оценки выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы. Система оценки включает процедуры внешней и внутренней оценки. Внутренняя оценка включает следующие формы контроля:</p> <p>Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся;</p> <p>Текущий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогностический, т.е. проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения; - пооперационный, т.е. контроль за правильностью, полнотой и последовательностью операций, входящих в состав действия; - рефлексивный, контроль обращенный на ориентировочную основу, план действия и опирающийся на понимание принципов его построения; - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом. <p>В внешним процедурам относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - независимая оценка качества образования через результаты участия в конкурсах и выставках муниципального, регионального и федерального уровней.